

Мой идеальный наставник

Какие ассоциации у вас вызывает слово "наставник", какие образы у вас возникают? А может для вас это и вовсе пустой звук, ничего не значащее слово. Так или иначе, в жизни каждого из нас есть тот, кто вел нас по тернистому жизненному пути, помогал преодолевать трудности, делился своими знаниями и опытом, но каждого ли из них можно назвать наставником? Наставник – это человек, который сопровождает другого на пути развития и помогает двигаться по нему быстрее, избегая лишних проблем, делится знаниями и опытом, развивает навыки и подсказывает, как решать сложные задачи, но не навязывая при этом свое мнение и убеждения. Наставник не обязательно должен быть старше по возрасту, это может быть и ровесник, который имеет хорошие знания в определенной сфере. Наставник – это еще и тот, кому ученик может в полной мере довериться, может прийти за советом и который всегда сможет подобрать правильные слова для мотивации и поддержки.

В своем эссе я бы хотела порассуждать на тему какой он- мой идеальный наставник? Я считаю, что эта тема сейчас особенно актуальна, так как 2023 год объявлен годом педагога и наставника.

Первое, что я ожидаю от идеального наставника, – это его знания, опыт и экспертность в своей области. Он должен знать все тонкости своего дела: от постановки целей и планирования до подробной оценки результатов. Я хочу, чтобы он умел передавать мне свои умения, опыт и помогать мне стать экспертом в своей области.

Однако только знания не достаточно для того, чтобы быть наставником, который будет меня на самом деле вдохновлять. Идеальный наставник также должен быть лидером, который не только передает знания, но и демонстрирует эти знания на практике.

Привести пример такого наставника я могу из современной мультипликации. Вероятнее всего, вы сами или ваши дети видели мультфильм

«Тачки», где героями являются автомобили, наделенные человеческими характеристиками. В этом анимационном фильме студии Pixar нам повествуется о молодом и перспективном гонщике Молнии Макуин, который в погоне за регалиями, наградами и титулами совсем позабыл о настоящих ценностях в жизни. Он жил ради одной цели- получить высшую награду в мире гонок - «Кубок Поршня» ,при этом у него не было ни друзей, ни товарищей. Так продолжалось до тех пор, пока он не оказался в городке Радиатор-Спрингс, где он и познакомился со своим наставником Хадсоном Хорнетом, который сам в прошлом был гонщиком. Обучая Макуина приемам гонок, он оказывал на него огромное влияние, на становление его как личности. Благодаря влиянию наставника главный герой наконец- то понял, что ценность в жизни- это не кубок, а настоящие друзья.

Важно, чтобы мой наставник помимо умственных имел и моральные качества, был добрым и заботливым человеком, чтобы он мог прививать их и мне. Помимо этого, наставник должен помогать мне на пути достижения мечты и поставленной мною цели. Вспомним, к примеру, советский детский музыкальный телефильм режиссёра Константина Бромберга « Приключения Электроника», снятый по фантастической повести Евгения Велтистова . Один из главных героев Электроник- гениальный робот , который способен решать любые математические задачи, пишет самые лучшие сочинения и отлично поет. Он был лучшим и в учебе, и в спорте, даже отличники не могли конкурировать с ним. Однако в одном он сильно проигрывал всем остальным ребятам – был бесчувственной машиной, который четко выполнял указания. Он хотел стать настоящим человеком, и в этом ему помогли его товарищи, которые и стали его наставниками. Сыроежкин, Гусев, Корольков, Смирнов, Чижиков, Кукушкина , профессор Громов- все они наставники Электроника, которые научили его быть человеком. Их наставничество не прошло даром, в фильме мы можем увидеть, как в конце концов Электроник все таки осуществляет свою мечту, начинает чувствовать, приобретает эмоции, становится настоящим человеком.

Таким образом, я считаю, что идеальный наставник обладает глубокими познания в своей сфере, умеет передавать знания и опыт своим ученикам. Он умеет понимать потребности и уважать личные границы. Он так же обязательно является примером для подражания, показателем того уровня, к которому нужно стремиться. Наставник является не только умным, но и воспитанным, терпеливым, внимательным к потребностям каждого ученика. Это человек - путеводная звезда, на которую ученик ориентируется в своей жизни.